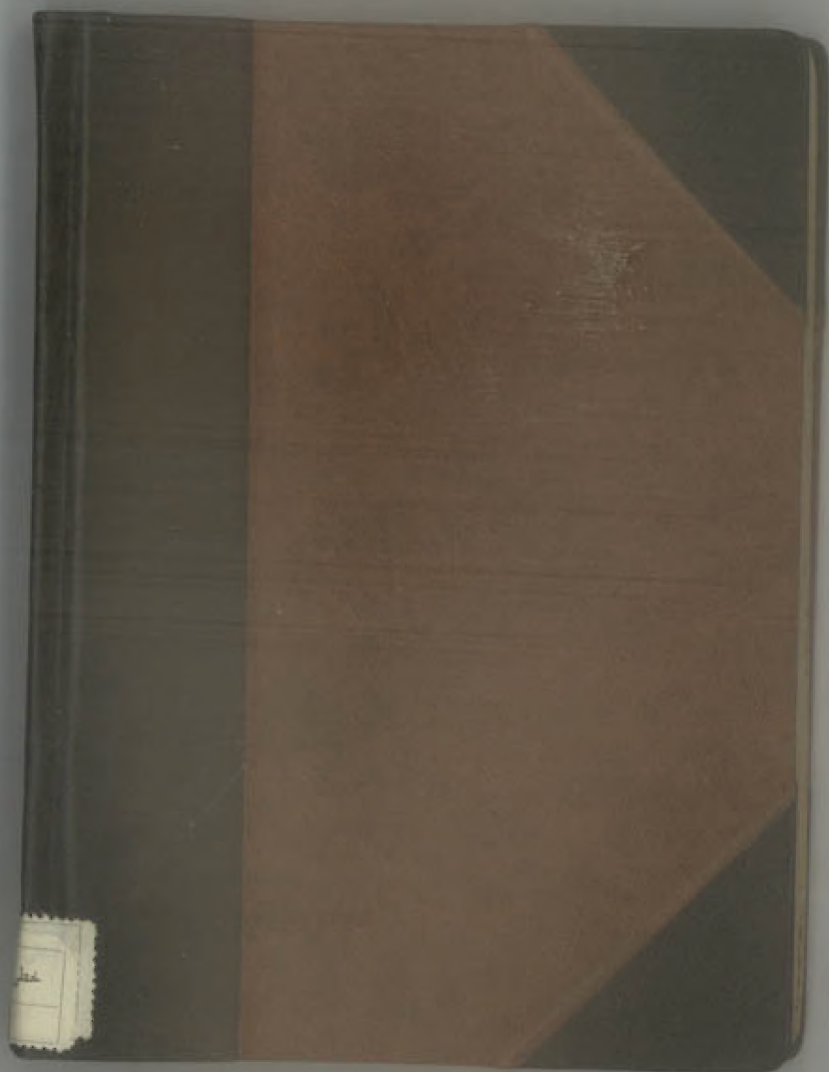




کتابخانه
مجلس شورای
اسلامی



کتابخانه مجلس شورای اسلامی	
کتاب	رساله جعفریه
مؤلف	
موضوع	
شماره اختصاص	۲۸۹ (تکثیر ادعائی : سوری)
شماره ثبت کتاب	۲۲۰۱۳
تهران - کتابخانه	

۲۸۹

۲۸۹-۵۵

۲۱۲۰۱۳

۲۸۹

۲۸۹ هجری

۲۱۲۰۱۲

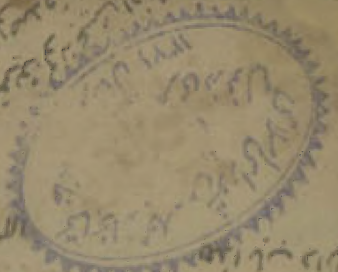
کتابخانه مجلس شورای اسلامی	تبریزی
کتاب	شماره ثبت کتاب
مؤلف	۲۱۲۰۱۲
موضوع	
شماره اختصاصی (۲۸۹) از کتب اهدائی : هجری	

رساله جمعیه



لغات عربی و فارسی
۱۳۵۸

[illegible]



الدعا المستعدين ويثبت لي بها قدم صدق يوم الدين
 انه ولي ذاك والقادر عليه وهي مرتبه على مقدمه
 له وانواعه ^{وهي اشارة الى هذه الامور}
 به وانواعه ^{دونها} اما مقدمه فالصلوة لئلا دعا الله تعالى
 وشرا قبل هي افعال معجوده مفتحة بالتكبير مشروطة عليهم براءع طوع
 بالقبل للقرية ^{او} اورد على طرده المذكور المندور علي ^{فيما توافر}
 حال الاستقبال واجاز الصلاة فزد نافية
 محتمة بالتسليم واورد علي عكسه صلوة المضطربة
 في القبل فخذنا منه مشروطت بالقبل فاستقام وهي
 واجبه وسندونه فالواجبه اقسام منها اليومية وهو
 ثابت بالنص والاجماع بل هو من ضروريات الدين
 حتى ان مستقل تركها كافران لو بدع شبهه محتمل
 ولا ريب انها اصل الاعمال الدينية والاجاز
 سببها ففضل الاعمال
 الدلالة على ذلك والاذان والاقامة صريحان في
 الاستعجال وبعد ورود النص وهذا
 لا يحل على من كان عليه الصلاة والسلام
 في وقت الصلاة ان يتركها
 في وقت الصلاة ان يتركها
 في وقت الصلاة ان يتركها

الحكمة لا يقتضي نفيها وبرشد اليه ان يلج فيه شائبة
 المالية والزكاة ماله يحضه ومن ثم قتل البناء حال
 الحياة مع الضرورة والزكاة اختيار والصوم ليس
 فعلا محضاً وما يوجد في بعض الاحبار من تفصيل
 في غير الصلاة متاول فشرط وجوبها البلوغ والعقل
 والطهارة من الحيض والنفس على تفصيل للاسلام
 فتجلى الكافران لم يصح منه وجوب اما ما
 الله تعالى وصفاته النبوتية والسلبية وعده ونبوة
 نبينا محمد واما منه الائمة عليهم السلام والاقارب كما
 حابة النبي من احوال المعاد بالدليل لا بالتقليد
 وطريق معرفت احكامها لم يكن بعد الامام
 الاخذ بالدلالة التفصيلية في احيائها المسائل ان كان
 مجتهداً او الرجوع الى المجتهد ولو بواسطة ان
 والاجتهاد لغت المشتبه
 والاجتهاد لغت المشتبه
 والاجتهاد لغت المشتبه

تعدو ان كان قلدا واشترط الاكثر كونه حييا
 المتعدد يرجع الى الاعداد والوضع في شجره ونوعه
 واحدة المسائل بل المسئلة الواحدة في واقعتين
 نعم بشرط عدالت الجميع وثبت الاجتهاد بالما
 ربه المطلحه علي الحال للعالم بطريقه وباذعان
 العلماء مطلقا والعدالة بالمعاشرة الباطنه وشهادت
 عدلين او الشيعاء **واما الاول** فاربعة الاول في الطهارة
 وفيه فصول **الاول** في انقاسها واسبابها الطهارة
 هي الوضوء والغسل والتيمم علي وجهه لانه لا يثري استباحة
 الصلاة وكل سها واجب ونذ **فالواجب** من
 الوضوء ما كان لواجب الصلاة والطواف وس

كتاب القرآن والمندوب ما عداها فالواجب من
 الفصل ما كان بلاحد الايام الثلاثة اوله خول المساجد
 مع اللبث في غير المجددين وقراءات الغرايد ان جيا
 في الغرض من الوضوء هو تطهير القلب والبدن من النجاسة
 والنجاسة هي كل ما يثقل القلب ويغشيه من النجاسة
 والنجاسة هي كل ما يثقل القلب ويغشيه من النجاسة
 والنجاسة هي كل ما يثقل القلب ويغشيه من النجاسة

الوضوء هو تطهير القلب والبدن من النجاسة
 والنجاسة هي كل ما يثقل القلب ويغشيه من النجاسة
 والنجاسة هي كل ما يثقل القلب ويغشيه من النجاسة

ولوزاد الوزن فوجهان وبكره **استعمال** الشمس
 في الأثناء لمن لم ينقطع والمسخن بالنار في غسل الأستوات
 في الوضوء يجب فيه النية بخاتمة لغسل الوجه
الثالث في الوضوء يجب فيه النية بخاتمة لغسل الوجه
 ويجوز تعدد غسل الكفين اذا كان استحبابا
 واستند استندا حكما الي الفراغ اتوضوء لاستئذان الصلاة
 لوجوبه فثبت الي الا اوقع الضميمة الا ان يقصد رفع
 ما سبق علي زمان النية فيكفي به ولو ضم ما قبله ولا زما
 احسب الي وجه وغسل الوجه من قصاص شعر الرأس
 ولو حكما بأدبائه الي محاذر الذن طول راحوا ه

الاجسام والوسطا عرضا ولو حكما وغسل ظاهر الشعر
 لا ما حقه وان خفي ولا سترسل اللحية وان استحبها
 وغسل اليدين مع المرفقين ولا تبدأ بهما ونقد بغير النية
 اليدين وغسل الشعر وما تحتها والزيادة من الحج واصعب وجوههم قصاص واصحابهم
 واطفروا ان قال ويدين ان لم تنمير من الاصليه ولد في كل موضع
 يمكن فوق المرفق وسج عدم شعر الرأس مختص

وانما اذا كان في وضوءه
 وانما اذا كان في وضوءه
 وانما اذا كان في وضوءه
 وانما اذا كان في وضوءه

في شرط بقاء الصلاة
 على ما عليه في الكثرة من يتيقن الحدث أو الطهارة
 والافق بينهما فان احدث والطهارة
 في غنى عن عدلان ولا طهارة وان وجب
 في الاصل الا قد قصد ما كان
 في قوله الحق في الغنى

ما خرجني يزول وان كان بيتراحت بالتغير
جاءا لا بالملقاها على الاصح ويظهر بالشرح حتي

[illegible]

جسم حيوان وهو يتألف من اللحم والعظام والجلود والفرس

فذكره مسرودا الحاج والدواب والنساء والحدود والعاشق

المنهدة وبناك أبو كلج كالجمل والكل للحيث مع الخلق

البحر والسموات والارض والجبال والنبات والحيوان

والمسرح وفي سور ولد الزنا قوله يا ايها الضعيف
علاء الدين ادر شيئا

ولا يستعمل المحبس في الطهارة سلقا وان فعل فاحد

بحال متعدد مخلوقا وكذا الخفت علي بعضه بل باقى

ان شاء الله تعالى ولا ياتي الا في الاكل والشرب والمنفعة

الضرورة فيقتصر على الدر الصريح

عن الاعصاب إلى الظهر إلى طاهر

عليه السلام في سنة ثمان مائة وثمانين سنة

حسن بن علی بن ابی طالب علیه السلام

اعلم ان يكون من استخار الله في شئ

مجلس

27/2

دعوتی ہوئے

لا تغسل رأسك ولا تنوم الحجب مع تضيق الليل إلا بعد

وكذا الحائض والنفساء إذا تقطعت دما قبل الفجر

بقدر واحد والمستحقه الكثير الدم على تفصيل

والغدير ماعده والواهب من السبع مائة

الأخذ الأمور المدلورة فيخرج الحب والحب

الفلسفة وعندها إذا صار معتقداً في الوجود الطبيعي

والنوم المطلق له وله ثغور كما سطر العفا

ان سترانه عا و ح ^{الوالمعبر}

منه العمل بالحجاب و الحجب

رسول السلامين الحكيم والفيهم عوجيا نجهما والفكر

من فعل سبيله وقد عجب الثلاثة بالبذر وشبهه ومثله

فصل في بيان ما يجب من العلم والادب

[Faint handwritten notes at the bottom of the page.]

الملك الناصر

والتاريخ المذكور في المتن

5. 1. 12. 2019

اجتمعت اسباب كفى في رغبها قصد الاستبصار
 او الريح مطلقا او مضافا الى احد هاتين احدا غير
 الخبايا عند قولان والاهل انوي وحب علي المحلي
 ستر العورة عن ناظر المحرم وحب استقبال القبلة

واستدبار هلع لوقى الاستنى ومن البول
 بالماء خاصه والمنقوع اعتبار المطلق فيختص العضل
 وكذا في القايد المنعدي والمعتبر فيه الانقار وتغير في
 غيره بينه وبين مسحات ثلاث بظاهر جاف قاله
 ولو باطراف حجر او حجر ما فان لم يتق جاف حيث
 الزيادة طيفا بما دونها اعتبر الاكثار ولو في ذلك
 بين الطبيعي وغيره مع اعتباره **الثاني** في النباة
 وهي مطلق وسنات واسار والمطلق هو ما استحق
 المطلق اسم الماء عليه من غير قيد ولا يبيع له عند وهو امن

وما لا يبيع له ماء
 اعلم ان الماء المطلق على ما
 هو في الحقيقة
 وهو في الحقيقة
 وهو في الحقيقة

في موضع النسل تنزع او تحلل على قبيل الماء والسر من
 الطهارة فان تعذر مسح على ظاهرها طاهرا وفي
 المسح مسح مطلقا وان تعذر فالمسح وكذا الطهارة
 والنسب **الرابع** الفصل وهو انواع فسل الخبايا

يجب بانزال المسح على كل حال ولو بوجده في الثوب
 المنفرد وحك بالبلوغ به مع امكانه لاني الشريك
 فسل عنهما وبالجماع حتى تغيب الحشفة او
 تدرجها في قبل او دب لذكر او ثناء حي او ميت
 والتقابل كالفاعل وفي الجموع قبول والوجوب
 اولي وغيره البالغ يتعلق به حكم الحدث لا الوجوب

في موضع النسل تنزع او تحلل على قبيل الماء والسر من
 الطهارة فان تعذر مسح على ظاهرها طاهرا وفي
 المسح مسح مطلقا وان تعذر فالمسح وكذا الطهارة
 والنسب **الرابع** الفصل وهو انواع فسل الخبايا

اجتمعت اسباب كفى و
او الرفع مطلقا او مختارا
الحجاب عنه قولان والاد
سخر العيون عن ناظر
واستد بارها لوق
بالمآر خاصة والمشتق
وكذا في الغايه المتد
غيره بينه وبين مسحا
ولو ناظران حجرا و
الزيادة طبقا لادون
بين الطبيعى وغيره
وهي تطلق وتساو
الطلاق اسم الكاثر عليه

محل يقينه وان شفعها وشك في الشايق
الم قبل زماونها ظهر والاخذ عند ما قبلها
اقاد التعاقب يقينا بين عليه والجار
بل ترفع او تحلل حتى يقبل انا لا الشرح
ناعد ربح على ثا ثمرها طاهرا وفي
اللقا وان نعد ربحا وكذا الظاهر
الربح الغنيل وهو انواع فسل الجاه
المكسب على كل حال ولو لم يجدانه في الشئ
بالبلوغ به مع اسكانه لاني المشترك
بها وبالجماع حتى يعيب الحشد او
ل او دبر لذكر او ثناء حي او ميت
على من ابغضت بقوله والوجوب
بالباع يتعلق به حكم الحدث لا بالوجوب

محل يقينه وان شفعها وشك في الشايق
الم قبل زماونها ظهر والاخذ عند ما قبلها
اقاد التعاقب يقينا بين عليه والجار
بل ترفع او تحلل حتى يقبل انا لا الشرح
ناعد ربح على ثا ثمرها طاهرا وفي
اللقا وان نعد ربحا وكذا الظاهر
الربح الغنيل وهو انواع فسل الجاه
المكسب على كل حال ولو لم يجدانه في الشئ
بالبلوغ به مع اسكانه لاني المشترك
بها وبالجماع حتى يعيب الحشد او
ل او دبر لذكر او ثناء حي او ميت
على من ابغضت بقوله والوجوب
بالباع يتعلق به حكم الحدث لا بالوجوب

والمعروف ان سائر هذه هي
ما لا ينفك عن التعلق بها
اسطوارا متاديا وانما التعلق
متميزا ومصدق بالاساطير
وتكونه وحولها فان التعلق
الامر عليه من التعلق بها
بما لا ينفك عن التعلق بها
بما لا ينفك عن التعلق بها

هذا هو الوجه الثاني في بيان ما يجب عليه من غسل الأعضاء في الوضوء

والخبر في هذا قبل الغسل الأعضاء بالصورة والطريق
وسمى هذا المصنف والسم الله والثناء به وراحمته عليهم
السلام ودونوا المستحقين خاصة واللبث مطلقا و
منع شيئا منها وتراوت الغرايب الأربع والباقيات
ولو بعضا ستر كما بينته اجمدها وتجب في الغسل اليه
تأدية لعدم الافعال المستحقة او لغسلها من
الراس ستدامت الحكم اليها في الغسل لا
سماحت الصلاة لوجوبه قربت الي الله ولو وضع الرمح
او اكنى به صبح على ما سبق تفصيله وغسل الراس
والرقبة والاذنين وما ظهر من الصماخ فمستحب
شعيراته وتخليل ما يمنع وصول الماء وان كان
استغالا غسل الشعر الا ان يتوقف غسل البشرة
عليه ويخبر في غسل العورتين مع اي جانب
شاور والترتيب كما ذكره لا الما كما هو وسط

هذا هو الوجه الثالث في بيان ما يجب عليه من غسل الأعضاء في الوضوء

هذا هو الوجه الثالث في بيان ما يجب عليه من غسل الأعضاء في الوضوء

الترتيب بالارتماس فيقارن باليدين اعصاب المأرجح
من البدن ويشبهه بالباقي من غير تخلل ولو وجد بعده
لمعت لم يغسل اعاد ان طال الزمان بحيث ينتفي
الوحدة عرفا وفي الترتيب ينسأها وما بعده من بيني وبينها
الاستبراء بالبول للتميز ويجتهد بعده ولا أثر للبلل
المشبه ح وبه وسماها والاول خاصة مع مكانه
بعيد الغسل وبه وفي الثاني يجتهد الوضوء ولو
حدث في اثنا به كفاة الاتمام على الاصح ولو قام على مكان
فغسله المتنجس تحاقض عليه الماء للغسل
وغسل الحصى والاستحاضة والنفاس ومس
الميت لغسل الجنابة الا انه لا بد من الوضوء
قبله او بعده ولو تخلل الحدث كفاة مع

هذا هو الوجه الرابع في بيان ما يجب عليه من غسل الأعضاء في الوضوء

هذا هو الوجه الخامس في بيان ما يجب عليه من غسل الأعضاء في الوضوء

الومس والحيض هو الدم المتعلق بالعدة السوداء
حار غليظ ومحل الباليه تستعمل في بيته يبي
سيفي ان لايت ترشبه او ينطو وحسن
في عذرها وتغير عن العذرة بالنعارة التطويق
وعن القرح يخرج من الابسر ونجاس الحبل
على الاقوى واقله ثلاث ايام متواليه بليلاتها وكثرة
عشره هي اقل الظهور ولا عدل الاكثره وان انقطع
الدم على العشرة في كل حين وان غلغل القفا
بعد التلثة وان عثرها في مقعده ورجل التي قد يكون
انفق حبسها ومث وعددا اخذا وانقطاعا
ترجع الى عادتها ولو انفتحت في احدى خاصية
استقرت في التفتن دون الاخره وهذه
بعد ايام العاده ان تستظهر يوم او يومين
الى

الى العشرة فالتجاء من نفق ما نكه زمان الاستظهار
من صوم وصلاه وصوم العاده خاصة وحكمه
لهذا بالحيف برويت الدم والمضطربة ترجع الى
التغير ثلثا روايات ان نيت العدد والوقت
لا تعاون نيت احدثها علمت بما تعلق متخير في
تخصيص العدد ان ذكرته وان ذكرت الوقت
خاصة تحبست في التفتن واهطت بالجميع
تلك الحايض والمستحاضة في المحتمل وترجع ردها
الى الروايات فنضم الي ما علمت احدثها واليهما
بعد التغير ترجع الى عادة نسائها ثم افراها من
بلدها ثم الروايات وهي ستة اوسعة من كل شهر
او ثلثة من شهر وعشره من اخر فخص في التفتن
ولا استظهر دم اصغر بارد رقيق غالبا ويجب اعتباره
انما هو دم بارد رقيق غالبا ويجب اعتباره

في العشرة فالتجاء من نفق ما نكه زمان الاستظهار
من صوم وصلاه وصوم العاده خاصة وحكمه
لهذا بالحيف برويت الدم والمضطربة ترجع الى
التغير ثلثا روايات ان نيت العدد والوقت
لا تعاون نيت احدثها علمت بما تعلق متخير في
تخصيص العدد ان ذكرته وان ذكرت الوقت
خاصة تحبست في التفتن واهطت بالجميع
تلك الحايض والمستحاضة في المحتمل وترجع ردها
الى الروايات فنضم الي ما علمت احدثها واليهما
بعد التغير ترجع الى عادة نسائها ثم افراها من
بلدها ثم الروايات وهي ستة اوسعة من كل شهر
او ثلثة من شهر وعشره من اخر فخص في التفتن
ولا استظهر دم اصغر بارد رقيق غالبا ويجب اعتباره
انما هو دم بارد رقيق غالبا ويجب اعتباره

في العشرة فالتجاء من نفق ما نكه زمان الاستظهار
من صوم وصلاه وصوم العاده خاصة وحكمه
لهذا بالحيف برويت الدم والمضطربة ترجع الى
التغير ثلثا روايات ان نيت العدد والوقت
لا تعاون نيت احدثها علمت بما تعلق متخير في
تخصيص العدد ان ذكرته وان ذكرت الوقت
خاصة تحبست في التفتن واهطت بالجميع
تلك الحايض والمستحاضة في المحتمل وترجع ردها
الى الروايات فنضم الي ما علمت احدثها واليهما
بعد التغير ترجع الى عادة نسائها ثم افراها من
بلدها ثم الروايات وهي ستة اوسعة من كل شهر
او ثلثة من شهر وعشره من اخر فخص في التفتن
ولا استظهر دم اصغر بارد رقيق غالبا ويجب اعتباره
انما هو دم بارد رقيق غالبا ويجب اعتباره

مجلس ۱۰۰

والله اعلم بالصواب

والتسليم على من في البيت من المسلمين

1793



Handwritten marginal notes in Arabic script at the top of the right page, including phrases like 'في قوله...' and 'والماء...'.

المعدن والنبات واحسن شرب يفتح سلب
الاسم ولو شربوا شيئا او عارضا او شاهد الحال كالبرق والندى
ويجب قبول هبته وحب الماء لا الشرح فقد تفتت
اشرب واليد وعرفت الدابة ثم بالوجل لا بالشبع ولو لم يكن
الفصل سدا وانه قد تم على التبع ويجب طلب الماء في
الجهات الاربع غلوة في الحرة وغلوتين في السهلة
ولو يوكلمه ويطراوه وان زاد عن ثلث الفل مع الفضة ما في الفضة
وعدم الضرر في حق استعماله ولو في بعض الاعضاء
كفعله وهذا الشئ وكذا الخوف متعمد الحجاب او المنوع
برهام الوجه ويقدم الحب على الحب والحب على الماء
الحب ولا لا مخرج وكذا اعلى باقى المحدثين ودير التاليف
على الوجه **ويجب** فيه اليه مقارنة للضرب على الارض مائة لا قدم
استدانة الحكم اتبع بذلك الا من الوسط والفضل كاف ملكا
له اوضح ماله
في ذلك فالفضل
خصيص الحب ويقتل
بخصيص به الحب
فذلك هو التبع

Extensive handwritten marginal notes on the right side of the right page, continuing the discussion on water and its uses.

لاستباحة الصلاة لوجوب قربت الى الله ولا مدخل للرفع
هذا ويجب الضرب بثلثا يديه معا بطولها اختيارا او
طهارتها وطهارات الضروب عليه وجل التبع ولو لم يكن
تعدرا ازالة النجاسة عن الاعضاء مع ان لكل عابله الحائض الاضطرار والمغزو
ولا منعديه وسمح للجبهة بطن الكعبي من القصاص
الى طرف الاذن الا على باديا باعلاها ولا على مع الجنب
والمحاجبي وبلغ الاذن الاسفل ثم مسح ظهره
اليمنى بطن اليسرى من الزند الى اطراف
الاصابع ثم مسح اليسرى كذلك والموااة ولو بدلا
من الفضل ولا يقدح الفضل بالا يقدح تقريبها
لما شرب نصف الاصح التعداد والترتيب كما ذكر
ولا يشترط علو الفناء بل يستحب التضرع
للمنصوص فيه وللفضل اثناون ولغير الحجابا تهما

Extensive handwritten marginal notes on the left side of the right page, including a large section at the bottom discussing the 'fist' (فست) and its relation to the 'water' (ماء).

Handwritten marginal notes on the left side of the left page, including a large section at the bottom discussing the 'fist' (فست) and its relation to the 'water' (ماء).

[illegible][illegible][illegible]

للهواه بالعصه والميل مع الاكله وتخلبت المعنى
 بها وبالذهب ولا تجوز الا ان كان من غيرهما وان كان
 نيت مع بشرط طهارت اصيله والتفكير في الحله
 في غير المأكول الذبح على قول **الشافعي** في باقي
 مقدمات الصلاه وفيه فصول **الاول** في اعداد
 رعاها والواحد سبع البريه والوجه والعيدان والاولات
 والطواف والاسوات وما يلزم بغيره وشبهه فالبريه
 خمس الظهر والعصر والعشا وكل واحد اربع
 ركعات والمغرب ثلاثا والصبح ركعتان والوتر
 منهن هي العصر على الاقوى وتسبق الرباعيات
 في السجود والحوث وثلاثها اربع وثلاثون لكل من
 الظهر ثمان قبل الفجر والفرص اربع بعدها
 والعشا ركعتان من جلوس بعدهما بعد ان ركع
 الليل ثمان وركعتان للشفع وركعة للوتر والصبح

(الواحد) في اعداد رعاها والواحد سبع البريه والوجه والعيدان والاولات والطواف والاسوات وما يلزم بغيره وشبهه فالبريه خمس الظهر والعصر والعشا وكل واحد اربع ركعات والمغرب ثلاثا والصبح ركعتان والوتر منهن هي العصر على الاقوى وتسبق الرباعيات في السجود والحوث وثلاثها اربع وثلاثون لكل من الظهر ثمان قبل الفجر والفرص اربع بعدها والعشا ركعتان من جلوس بعدهما بعد ان ركع الليل ثمان وركعتان للشفع وركعة للوتر والصبح

ركعتان قبله وسقط في السجود اقل الظهر والوتر
 على المشهور وباقي الصلوات الواحدة تاتي ان شاء الله
 تعالى **الثاني** الوقت للظهور والشمس ويحل
 وزيادة الظل بعد نقصه او حذوه بعد عديده من
 المحل ايام السنة بركعتين وتنبها ويكسور الظل في
 اجانب المشرق وتختص بمقدار ادايتها تامة
 الافعال والشروط اقل الواجب وتختص بحدود
 القصر والاعتمام وتختص وقت اول الوقت شكلا
 او محذورا ونحوه وليس بعض الافعال كالقراءة واجب

فاحذر القصر بمقدار ادايتها ولو كان مما يتلوه في او سجد
 كله اعتبر بقدرته في مشترك الوقت بينها وبين العصر
 والظهر مقدمة فلو سجد الظهر واتي بالعصر في
 المشترك عدل ان تدرك في الوقت والوجه في وقت العصر
 والظهر مقدمة فلو سجد الظهر واتي بالعصر في
 المشترك عدل ان تدرك في الوقت والوجه في وقت العصر

(الواحد) في اعداد رعاها والواحد سبع البريه والوجه والعيدان والاولات والطواف والاسوات وما يلزم بغيره وشبهه فالبريه خمس الظهر والعصر والعشا وكل واحد اربع ركعات والمغرب ثلاثا والصبح ركعتان والوتر منهن هي العصر على الاقوى وتسبق الرباعيات في السجود والحوث وثلاثها اربع وثلاثون لكل من الظهر ثمان قبل الفجر والفرص اربع بعدها والعشا ركعتان من جلوس بعدهما بعد ان ركع الليل ثمان وركعتان للشفع وركعة للوتر والصبح

(الواحد) في اعداد رعاها والواحد سبع البريه والوجه والعيدان والاولات والطواف والاسوات وما يلزم بغيره وشبهه فالبريه خمس الظهر والعصر والعشا وكل واحد اربع ركعات والمغرب ثلاثا والصبح ركعتان والوتر منهن هي العصر على الاقوى وتسبق الرباعيات في السجود والحوث وثلاثها اربع وثلاثون لكل من الظهر ثمان قبل الفجر والفرص اربع بعدها والعشا ركعتان من جلوس بعدهما بعد ان ركع الليل ثمان وركعتان للشفع وركعة للوتر والصبح

في بيان الظهر وقتان
 فصدوا بوقت الفضيلة الى ان يصير الظل الى
 الظل الى ان يرد وقت الشمس
 وقتها كاجز من آخر الوقت كالعصا

بالظهر اذ هو وقت الفضيلة الى ان يصير الظل الى
 الزايد مثل الشخص لا مثل الخلق قبل الزوال والعصر الى
 ان يصير النقي مثل بعد وقت كدجها الى ان يبق للمغرب
 مقدار العصر فخص بقدر اذ رك قبل المغرب مقد
 خمس ثمانية افعال والشرية لم يكن على وجه
 المغرب صان او مقدار ركعتين في العصر اذ ارك
 والمغرب غروب الشمس ويبلغ بداهة الوقت
 المشرقية لا باستار الغروب وخص بمقدار اذ اركها
 ثم بدخل وقت العشاء على اعتبار الاشراق الى ان يتا الا
 تصاف الليل مقدار العشاء فخص بها وقت
 الفضيلة الى ذهاب المغرب والعشاء الى ربع الليل
 ووقت الاجر الى ان يتا الانتصاف مقدار ارك
 العشاء ويدرك الفرضان لو لم يكن صلى باذراك
 خمس والعشاء باذراك ركعتين وللصالح طمخ الفجر

في بيان وقت العشاء
 في بيان وقت العشاء
 في بيان وقت العشاء
 في بيان وقت العشاء

في بيان وقت العشاء
 في بيان وقت العشاء

في بيان وقت العشاء
 في بيان وقت العشاء

الثاني وهو المختص بفضيلة الى الاسفار والتنوير
 واجزاوه الى طلوع الشمس ووقت ناهلت الزوال
 الى ان يزول النقي قديين والعصر الى اربع اقدام
 وقبل بمقدار ايام متداد وقت الفضيلة وهو قوي
 ويوم الجمعة نزيد اربع افعال عند انبساط
 الشمس وستا عند ارتقاها وستا عند بقاها وكفنا
 عند الزوال فحجوزة تاخيرها عند العصر وصلاة
 ست بين الغريقتين ولو خرج وقت النافذة
 وقد تلبس بركعة اتمها الا يوم الجمعة ووقت
 ناهلت المغرب عند فراغها الى ذهاب
 المغرب ولا يراحمها وقت التبره بعد العشاء
 ويمتد كومتها وصلات الليل والشفع والوتر

في بيان وقت العشاء
 في بيان وقت العشاء

بعد اتصافه وقرينها من الخي افضل ويجوز تقديمها
 بعد ركعتي الشك والتمساح ونصاؤها افضل
 ولو طلع النحر وقد تبس باربع انما تحفنه بالحد
 ووقت نافلت الصبح بعد الفراغ لليل وتاخيرها الي
 طلوع النحر الاول افضل وعند وقتها الي الاسفاس
 والقنور وجب معرفت الوقت باليقين وسع
 تذره بكني النفل المتكلم من الامور ما رات كالاوراد
 والاحزاب فان طابق ودخل الوقت عليه متلب
 اجزائ والاعاد والمكفون بفقد العدل العا
 رف بالوقت وكذا المحبوس والعاجي الثالث
 ستر العورة وهو شرط في الصلاة مع القدرة وذا
 دني عنها الطواف وانما يجب مع ناضر محرم الكسوف

في الصلاة
 في الصلاة
 في الصلاة

في الصلاة
 في الصلاة

في الصلاة
 في الصلاة

في الصلاة
 في الصلاة

له وعورة الرجل هو القصب والاشبان والدبر
 لمراه جميع راسها مع الشعر والاذنين والعنق وبقها
 عدا الوجه والكفين من الذند والقديمن من مفصل
 الساق ظاهرهما وباطنهما من يجب ستر جزء من الكنى
 والقدم من باب المقدسه كادخال جزء من غير
 محل الفرج في الطهارات والامسة المحففة والصبيه
 لا يجب ستر راسها والحنثي كالمراه ولو تحترق بعض
 الامسة فكالحرق ولو عرهن في اثنا الصلاة وعلمت بها
 سترت فان استلزم المتاني بطلت مع سعت

في الصلاة
 في الصلاة

الوقت ولو انكسعت عورة المصلي بغير فعله فلا ابطال
 وجب المبادرة الي الستر ولو صلى عاريا سبعا فاما
 اعاد على الاصح وان خرج الوقت ووجد سائر احدي
 العورتين لم يتركه القيل واحدا قبل الحنث وقبل توتر الذكر

في الصلاة
 في الصلاة

في الصلاة
 في الصلاة

في الصلاة
 في الصلاة

المطلع ولو كان آخر القرب العو

والجمل والبالغة عورته بخود اجنبي ليق وضع يده على
 ولحب السر من الجانب لاسن تحت الا ان يصلي
 على مرتفع وقاية السر من الجفالة للوقاية والجمع ولو ثبت
 ونحوه وسح فنده في ^{الظل} الما الكدر لانه الحفرة في الحب
 ونحوه وسح فقد الجميع ولو شتره واستجار يصلي
 عاريا فاما مع اسن المطيع ومالسا لانه سويك في
 الحالين ويجعل السجود اخفض ^{في السجود} لا يكون حله مستلزم ولو دبر او كان شيعيا لما يوجد في حكمه
 من وجها او في كونه كافر في التمسك الكفر او في بد
 شغل الميتة بالدباغ على قول الا ان يخبر بالتذكية
 فيقبل منه خلاف ما يوجد في سوق الاسلام
 او مع مسلم غير مستحله او مجهول الحال في الا
 حله غير اكله وان ذكي ودبر لو كان مما لا يبيح

اذا وجد الانسان جلد فانه خمره في الصلاة
 ولو كان مضمنا لم يلحق به

محمدا
 في قوله عورته
 في قوله كافر
 في قوله مستحله
 في قوله ذكي
 في قوله دبر
 في قوله مما لا يبيح

اهل الشام جعل الجودي على الشكب الاسير وسجل وقت طلوع
 بين العيس وعند مغيبه على العين اليمنى ونبات نفس
 حال عيسوتها وهي غائب انما طلة حلق الاذن اليمنى
 وشكلا اهل اليمن ولا اهل القرب جعل الشرا على اليمنى
 والعروق على اليسار والجودي على الحد الاسير وعكس لاهل
 المشرق وما بين هذه البلدان لهما علامات مذكرة في
 بعض كتب الصحاح وقد استفاد من الدعوات المذكورة
 ضرب من الاجتهاد والمشهور استحباب التباس لاهل
 العراق بكونهم من العلامات فلا تقليد بل يعلى الى ربح
 ولو صدق الوقت في الحمل ولو وجهه فان غاب والى
 اعاد مطلقا ان يبيح الاستدبار من الوقت ان كان الي شخص
 ايمن او اليسار ولو كان مخفيا بغيره فلا اعاده وان علم
 في الاثناء لم يستقيم وكذا المصلي باجتهاد والتاسيس لكان
 في قوله قوي وارجل العلامات كونه غائبا وقد علم

الذي لا يرام في الصلاة

مجهول

هذا هو الوجه الثاني في بيان ان
الاعتناء بالاعتناء بالاعتناء
باعتناء بالاعتناء بالاعتناء
باعتناء بالاعتناء بالاعتناء
باعتناء بالاعتناء بالاعتناء

والاعتماد على ما كان مكتوباً في هذه العرف بالاعتماد
الخبر عن اجتهاد **اما** الخبر عن يقين فانه شاهد
بجواز الرجوع اليه بل يفي اولي ويرى ان قبل رجوع القادر
على الاجتهاد الى ما سبق منه من التقليد فان طابق القلب وال
فكر سبق ويجب تعلم العلامات عند الحاجة اليها ويروى
على اقبال وسقط الاستعانة عند الضرورة وان علم
القبل كصلاة المظاهرة والمصلحة والمريض الذي لم يجد
من يوجهه الجهد لا يفتي في تركه على الراجل اعتباراً بالاعتماد
وان امكن استعانة افعالها وشروطها وكانت بعيدة
معتزلاً وكذا الارادة في خلاف الزمان بين ما يظن
او غلبت لا يفتي لا يضطر كثيراً وكذا
الزوائد الشدود على الساجل وان تحركت سفل وحركت
السرير ما يورد الى ان يضرب **اما** السابرة في هذه الصلاة
فهي اجتهاد مع التمكن من الاعمال والعبارة في خلاف
قريب فلو كان على القول بالرجوع الى العمل على القول بالثبوت
في خلاف على حيث لا يخرج عن الاستقلال

هذا هو الوجه الثاني في بيان ان
الاعتناء بالاعتناء بالاعتناء
باعتناء بالاعتناء بالاعتناء
باعتناء بالاعتناء بالاعتناء
باعتناء بالاعتناء بالاعتناء

هذا هو الوجه الثاني في بيان ان
الاعتناء بالاعتناء بالاعتناء
باعتناء بالاعتناء بالاعتناء
باعتناء بالاعتناء بالاعتناء
باعتناء بالاعتناء بالاعتناء

ولا يستعمل مع الشدود والضرورة يستعمل
ما امكن فان تعذر من الخوف فان تعذر سقط
وكذا الراجل **فهم** وكذا اذا كان
والا فانه في كل موضع من الموضع دون غيره
ولا يجازى ان وكيفت الاذان يكبر اربع مرات
ويشهد الشهادتين **فهم** وكذا الحركات
الثلاث ثم يكبر ويجعل شئني والاقامة كالاذان
الا ان التكبير اولها مرتين والتكبير اقرها
مرة ويؤيد قبل التكبير اقرها قد قامت الصلاة
ثم **اما** في افعال الصلاة وهي
تتم ان النبي وهي تتبر في الصلاة
تقبل بتركها عند **فهم** وشيها بالشرط
وهو في هذه الصلاة

هذا هو الوجه الثاني في بيان ان
الاعتناء بالاعتناء بالاعتناء
باعتناء بالاعتناء بالاعتناء
باعتناء بالاعتناء بالاعتناء
باعتناء بالاعتناء بالاعتناء

هذا هو الوجه الثاني في بيان ان
الاعتناء بالاعتناء بالاعتناء
باعتناء بالاعتناء بالاعتناء
باعتناء بالاعتناء بالاعتناء
باعتناء بالاعتناء بالاعتناء

هذا هو الوجه الثاني في بيان ان
الاعتناء بالاعتناء بالاعتناء
باعتناء بالاعتناء بالاعتناء
باعتناء بالاعتناء بالاعتناء
باعتناء بالاعتناء بالاعتناء

ان يعلم ويؤيد المتع مع النقية او خوف الاذي من
 حنة ^{التي هي} وقد غلب الشوب ولو لم يجد شيئا
 مع الخوف او ما ولو كان الشيء حالان يتوكل في
 احدهما دون الاخر في كغش الوراء ^{التي هي} خفي
 في حال الاكل ولو اكل شيء في قطردون احرك ^{فان المسدود}
 فالظاهر شولا الخوف ونحو السجود على التماس ^{الذي هو}
 ان اخذت من جشي ما يجوز السجود عليه ويكره
 المكتوب منه للقاري المجرى وقا غيره عند
 الشيخ وهو يجرى غير المجرى والواجب في المساجد
 المسبي واستوا مساقطها او التقاوة مقدار اربع
 اصابع مضمومة علوا وانخفاض فلو وقعت ^{التي هي}
 على ما سجدت رفقها ان كان اعلى بازيد من اربع اصابع

ان كان
 في حنة
 في حال
 في حال
 في حال
 في حال

عنه وان
 في حال
 في حال
 في حال
 في حال

والاجرها جكر من تعدد السجود ويستحب السجود
 على الارض وافتقل منه على التربة الحسينية ولو
 شوب بالبار **الحا** ^{التي هي} وهو عاني الكعبه
 لمن تمكن من المشاهدة والجهت للبار على الاصح وهو
 الست الذي يظن منه الكعبه فان علمها يقينها بحواب
 مقصودا فلا اجتهد اضلا او بطلت المسلمين
 وقبورهم حيث لا يبلغ النطاق مع جواز الاجتهاد
 الخافق منه وبسيرة لا مطلقا كفاة والاعول على ما
 رانها ومن صلى فوفقا او داخل بها ابرز بين يديه
 سقا قليلا ولا يحتاج الى شافض ولاهل كل اقليم
 علامات يتوجهون بها الى ركنهم فلا هل الدراق
 جبل الحدي وهو في مصفى يسه وبين الفرقان
 عم الخ منار من الجانبين كمسورة بطن الحوي

ان كان
 في حال
 في حال
 في حال

ان كان
 في حال
 في حال
 في حال
 في حال

المجد له رأسه والعز قدان الذببت به ورجل كل يوم
والليله دورة كالمزحور القطب خلق المكنب الامين
اذا كان مستقيما بان يكون في غابت الانحطاط
والعز قدان في غابت العلوا وبالعكس وسفرت

الاعتدال على يمينه ومشرق على ياره وعكسه
مقابلته ولا هل الزود هذا المشرق على ساحل
وانما حركة سفلا وحركة الحركت بسبب طرد
الى الاضطراب

الصلاة منها اعتبار واسع التمكن من الافعال
والهيات طلاق الجواز قريب فكل على مختارا
على القول بالجواز وانظر في القول على القول
انحراف على حيث لا يخرج عن الاستقلال

الصلاة مفردة او لا شدة او لا صوفية وشدة الى الحد
والجواب ورا وجلة على الاصح والسحاب
على كراهه ولا حيرا محضا لرجاء الخشوع
كلا لا يجوز لبسها اصلا في غير الحب وال

لضرورة ونحوه لكن به الى اربع اصناف
واللبس منه والتك ونحوها على كراهه وانقراشه
والصلاة عليه ونحوه لا سرا له والصلاة
منه والمنع للجمع ولو قل الخليفة الاص صدف

الحزب عليه لا انفلا له الى الحشوية ولولم يجد الى
احد من صلي عاريا بخلاف النجاشي فيقدم عليه ولا
ذهبا للرجل والخشوع ولا حاشا او صفا ولا
مفسرنا وان لم يكن سائق ولو جهل الغيب

وحيث جرت دوات فكل يوم اربع
وعاد من الا اذا ما وقت ماقت
ولا تنظر في كنهها مطلقا ل

ان الشارح في الصلاة
ان الشارح في الصلاة
ان الشارح في الصلاة

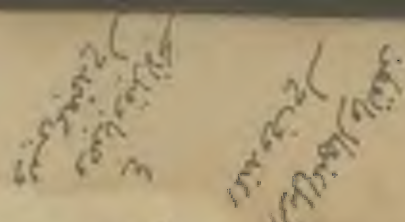
ان الشارح في الصلاة
ان الشارح في الصلاة
ان الشارح في الصلاة

جنتا بن الحسن بن احمد
 من بيتا بالكرام و السعيد
 محسن الادب و الامير مستقيا
 ان كان في الوقت مع جنتا
 و ان كان في الوقت مع جنتا
 الا ان كان في الوقت مع جنتا
 انما لم يبق في جنتا

میرزا محمد علی خان

فان يفتح جـ

باز میگردانید



1871

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the preceding text, written in a cursive style.

الحمد لله الذي جعل في كل شيء
دلالة على قدرته وكرمه

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the previous page, mentioning "الحمد لله" (Praise be to God).

المحررة في العشاء وبقية
الليلة

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
الذي كنا لنهتدي لہ

مجلس
مجلس

الافعال عند الايمان وتجاوز الاستلقاء للقادر على القيام
للملاحة العائني ومينى لجدد في القادر او قدرت
العاجز استقل نارا للخواه منها على الاصح لوصولها
ولوقن بعد القراءه قام للركوع لوالا حوط الطائفة عند
قبل الركوع في الركوع فاعدا قبل الطائفة والذكر
قام ركعا ثم يدرك او بعدهما قام للاعتدال من الركوع
او بعد الاعتدال اقام للطائفة من او بعدهما قام
للهم الى السجود او سجد القنوت في كل تسليمة
بعد القراء قبل الركوع وفي مفردة الوتر كذلك
وفي اولي الجمع وفي ثابته بعد الركوع وقبل السجود
والشكر لرفع اليدين تلتافا وجهه وظهرهما
الى السماء مسويين وتفرق الاطرافين والمجر
منه مطلقا ويقضيه الثاني بعد الركوع ثم بعد الصلوة

الافعال عند الايمان

وهو حال الشاؤم في وقت فضاء في الطريق مستقلا
وانه سبحانه الله ثم تارة في الدعاء في جميع احوال
الصلوة بالمباح للدين والدنيا لنفسه ولغيره والدعاء
على الكثرة والمناجاة ومنه اللعن المستحق واخصاله
كلمات الفرج وهي لا اله الا الله الخليفة الكريم لا اله الا الله
والله اعلى العظمى سبحانه الله رب السماوات
واسم رب الارضين السبع وثمانين وثمانين
وما تحصى العرش العظيم وسلام على المرسلين
والحمد لله رب العالمين **زيد اللهم العلي** **الحصان**
وتنقل الاقدام ورفعت الايدي وشئت الاعناق
وامت دعيت بالاسن والبلد سرهم وجوهم
في الاعمال ربنا افتح بيننا وبين قوتنا بالحق وانت
خير الفاتحين اللهم اننا شكوا اليك **فقد** بعتنا بفسادنا وبعيتنا بفسادنا

الافعال عند الايمان

وقلت عددًا وكثرت عددًا وتظاهرا لأعداء
عليها ورتفع الفتن بها ففتح ذلك **اللهم بعد**
تظهره وإمام حق تعرفه الله الحق فأرب العالمين

الرابع القراءة وهي واجب غير ركن وتعين الحمد

في التشايع وفي الأولتين من غيرها والسبلة
منها ومن كل سورة وتجب سورة كاملة معها
في مواضع بعضها وسراعات الأعراب والشديد
وترتيب الكلمات والألفاظ الوجه المنقول
تواترًا وبحوزة القراءة بالسبع والعشر على قول
قوي وإخراج حرر منها من تخارجها كباقي الأذ
كار الواجب وسوالها للقرآن خلالها غيرها
عددًا أعاد الصلاة أو ناسيًا أعاد القراءة ولو كن

لا

ما والقرآن خاصة من جميع كونه قارئًا
لا ما مصلته

سكت في أثناءها لا ينبت القطع أعاد الصلاة إن
لا يخرج عن كونه مصلية ولو نوي القطع مع الكوة للاد بالسكر هنا ليس يكون مصلية

بما عا تأثيرت المتاني وقد سبق أنه مصلية ولو نواه
ولو سكت فقولان أصحها السبيلان بطريق

أولي ولا يندح تكرار كذا أو ابتداء صلاح

وبدعي إعادة ما يسي قرأنا لا يسأل المرحمة
والاستعاذه من النقمة عند انتهائها وكذا الحمد عند
المطمة فإن ذلك سبب ورد الأجواب الشليم

بمثل فائدة واجب **تقدم** الحمد على السورة فلو
قالن عمداً سبقت صلاته وناسيًا بعيداً

السورة والقراءة بالعزلة فلا تجزئ غيرها ولو
مع الجهر وسراعت النظم فلا تجزئ القراءة فقط
كسائر العدد وتجب كونه عن ظهر القلب

كما إذا لم يقرأ غير السورة
من غيرهما للعدول وإرادته
إخراجها من غيرهما فلا يصح عدول
إلى السورة من أول الصلاة إلى
آخرها

إذا ناسيًا سبقت صلاة

الى آخره ما لم يبلغ المصنف على الاستصحاب الا في التمجيد
 والتجديد فمجرد مطلقا الا الى الجعدي بن الحمد ولطفا
 بشرط عدم التمجيد وان لا يبلغ المصنف فاذا عدل
 اعاد السبلة وجوبا وكذا الواسل بقصد سورة
 اعاد مع العقيد ولو جبر السان على سبلة وكذا
 الاقرب الاحسن ولو لم يمت سورة بعينها يجب
 العقيد واسورة في الاجنبتين بل يتخير بين الحمد
 وبين نسجيات اربع وصورتها كسجنان
 الله والحمد لا ولا اله الا الله والاله اكبر **وجوبها**
الاول والامانات وكونها بالعزيمة وسراعات
 ماذكر ولو كررها ثلاثا على قصد الوجوب احبا
 ولا يعدل عنها الى القراء بعد السروع ولو قصد
 احد شيئا سبق اللسان الى الاخر فالتخير

في قوله لا اله الا الله

في قوله لا اله الا الله
 في قوله لا اله الا الله

باقي ونحو قولنا بن ولو في آخر الحمد سرا وجهرا
 تنقل به الصلوة على الاصح **الحاقه** **الركوع**
 وهو كمن في كل ركعة مرة ونحب بين الالحنا حتى
 يصل كفاه ركيبه سوار الرجل والمرأه وقا قد
 اليد في وقصرها وطولها ينحني كسوي
 الحلقه ونحب الا يقصد بهد به غير الركوع
 فلو قصد غيره كقتل حيه لم يعتد به وهو
 الانتصاب في الركوع ولو افتقر الى ما يعتد
 عليه في الالحنا وجب بحسب المكان ونحب
الظاهر في بعض السكوت والاستقرار بعد الذكر
 الواجب وان لم يحسن والذكر واخيرا سجان
 زب الفطيم منجدة واكمله تكرارها ثلاثا وتخير
 في تعيين الواجب منها ولو اطلق احب من غيره

على الاولى ونحزي سبحان الا ونحوه مما بعد ذكر
 ونحجب الحواشي وكونه بالعزيم مع الامكان و
 ترتيبه ونقد ركة ما مضى فلو شرع فيه قبل ان
 يرمي او اكمله بعد رفعه عامداً لمطلت صلاته وناسبا
 بنافذة ان تذكر ما لم يخرج عن حد الراكع ولو سقط
 قبل الركوع اعاده او بعده وبعد الطلأ بينه اجزا
 وكفا قبلها بما قول ونحجب رفع الرأس من بعد لا
 ومطشاً لمحت يكن ولو سجداً وليس ركناً و
 يستحب الدعاء امام الذكس وقوله مع الراكع
 حمده بعد الرفع والتكبير لله من اليه الركون فاما
 ولو شك بعد الانهيار في اكمل الاختنا بحيث
 يصل الي حد الراكع لم يلغى **السجدة السجدة**
 ونحجب في كل ركة سجدتان هما متكررت في
 المشهور فلا تطلب الا فلا بالواحدة اسجداً

في كل ركة سجدتان هما متكررت في المشهور فلا تطلب الا فلا بالواحدة اسجداً

في كل ركة سجدتان هما متكررت في المشهور فلا تطلب الا فلا بالواحدة اسجداً

في كل ركة سجدتان هما متكررت في المشهور فلا تطلب الا فلا بالواحدة اسجداً

ونحجب الاختنا فيه الي ان يساوي سجدة الجبهة التي
 او يكون التفاوت سجدة اربع اصابع فقط فان
 تغدرا الاختنا وانما يمكن وموضع ما يسجد عليه فان
 تغدراوي **وتحجب السجدة** على الجبهة واليدين والركبتين
 وابها في الرجلين والواجب في كل منها سجدتين
 الاعتقاد على الاعضاء بالقاء ثقلها عليها فلا
 يتحمل عنها ولا تحجب المبالغة ولو منعه قرح بالجبهة
 اعتقداً حذرت لبيع السليم على الارض فان
 تغدرا سجدة على احد الجنبين فان تغدرا فعل الذن
 ونحجب وضع الجبهة على ما يصح السجود عليه كما سزا
 لذكر فيه وفضلته وهو سبحان رب الاعلى وسجده
 ونحزي سبحان الا وكلما بعد ذكرنا ونحجب
 عزيمته مع الامكان وموالاة وترقيعه والطمأنينة

ونحجب هذه الحواشي
 ونحجب هذه الحواشي
 ونحجب هذه الحواشي

ونحجب هذه الحواشي
 ونحجب هذه الحواشي
 ونحجب هذه الحواشي

منه ساجداً مقبلة فلو شرب منه قبل بلوغ هذا الساجد
 او اكلمه بعد رفعه عامداً بطلت صلاته وناست
 تذكرك في محله ولو جهل الذكر لم يسقط وجوب
 الطمأنينة ونجيب الرفع بين السجدين والاعتناء
 له فيه مطبقاً في الرفع من السجدة الثانية ولا يجب الطمأنينة
 الجلوس في سجدة ونجيب ان لا يقصد جهتها
 غير السجود فلو هو في الاخذة شيء عاد الى القيام
 وهو باول ما يقبض رية الساجد ح و
 اسكن المظللان للزيادة **سجدة التكبير**
 قبل السجود وبعد الرفع من الاولى ثم السجود
 الى الثانية ثم للرفع منها معنداً والدعاء امام
 التبع وتقليد غيره وارحام الانبياء والدعاء بين
 السجدين بين وعند القيام بعد الثانية والاعتناء

في سجدة واحدة

في سجدة واحدة

في سجدة واحدة

منه علي اليد بن مسبوطين سائفاً برؤف ركنيته 060
السابع السجدة ونجيب في الثانية ثم في الثالثة
 والرابعة مرتين وليس ركناً ونجيب الجلوس له
 مطبقاً الا مع التقية او الضرورة وعرضه الا مع
 الجرح وصيق الوقت وسواها ومراعات المنقول
 وهذا شهد الا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد
 ان محمداً عبده ورسوله **الله صل على محمد وال محمد**
 فلو ابدل بمراد في سقط او العطف او اكتفى به
 او منافي الآله او الرسول الى المصنوع مع ترك
 عبده لم يجز ولو تركه وحده لا شريك له او لم يعبده
 واظهر المصنوع في رسوله اجاباً ولو لم يحسن التشهد
 وصاف الوقت قبل تجنيس بالمحمد لله بقدره

في سجدة واحدة

في سجدة واحدة

في الصلاة
في الركعة
في السجدة

والمستمع وهو المنصت وفي الوجوب على السامع
قولان والوجوب قوي وموضع عند السلفاء والفقهاء
أن من الآتي سواء حدث حج وعمره ولا يشترط
فيها الطهارة على الأصح وهو يشترط السوء الاستقبال
والخلو عن الخباسة والسجود على الأعضاء السبعة
وموضع الجبهة على ما يصح السجود عليه وجهان
وجوبه قوي وظاهر بعضهم وجوب نيت الأداء
عند المبادأة إلى مثل نيت القضاء بالتأخير يجب
فأثبت النية لموضع الجبهة لانه السجود ولا ريب
في تعدده بتعدد السبب وإن لم يتخلل السجود
ولا يجب فيها ذكر بل يستحب وكذا التكبير للرفع
منها **باب الرابع في التواضع** وفيه فصول

الاول في المفاتيح يقطع الصلاة كل ناقص
منها **الفصل الثاني**

ناقصة قضا للطهارة وإن كان سهواً سواء أتمها نية
أو التراخي وكذا موانع صحتها كالطهارة بالآثار الخمس
والحصى والمضاف مطلقاً والمقصوب مع العلم بالعبادة
والاستعداد والردة والاشتغال ذمياً ولو لم يوجهه وإن
لم يتعدا وحسباً وكما لا يلزم على وجهه خاصته
في غير وقت ففقط إن كان سابقاً والفعل
الكثير عادة إذا لم يكن بين الصلاة بشرط التولي
وقد سبق السكوت الطويل بحيث لا يعد مصلياً
وإنما هي في مكان مقصوب مع العلم والعدو واللا
ختيار وكذا في ثوب مقصوب بتعبد مطلقاً
ولو كان المكان نجساً تتعدا نجاسته أو نعت
مسجد الجبهة أعاد مطلقاً مع سبق العلم وفي الوقت
خاصته إذا تجدد وكذا التوب والبدن وزيادة
ركن ونقصانه مع تجاوزه ولو سهواً ولم يذكر

في الصلاة
في الركعة
في السجدة

في الصلاة
في الركعة
في السجدة

حقاً انما بالمعنى مطلقاً دون المعنى في عمداً خاصة
 على الامح والكلام بحرفين فصاعداً غير تران ولادعاه
 ولا ذكر عمداً ولو جازاً لمعصوم او لا احداً لا بولين
 اوسع الاكراه ومنه التسليم وكذا الخوف
 منهم والخوف بعد مدة وفي اشارة الاخس
 انفسهم نظروا تعدد التعميم وان لم يكن دونهما
 لا التعميم وكذا البكالورية الدنيا دون الاخره
 وتعد الكسب الاتقيبه وتعد الاكل والشرب
 واللوذنين في الاعمال عن الصلاة لا نحو زواجه
 ما بين اسنانه او ابتلاع ذنوب سكره ما يستثنى
 الشرب في الوتر لم يرد الصيام وهو عطشان
 اذا خشي نجاسة العجى بشرط عدم ساق غير الشرب
 وكذا تعدد الاخراف عن القبلة يسيراً وتعد ترك
 واجب مغللاً وكيفية وزايدة ولو جهلاً بالحكم

في الصلاة
 في الزمان

او سباً لا الا الجهر والافقات فيبغض الجاهل
 بينهما وكذا جاهل وجوب القصر اذا اثنى له
 جهل كون الجلد والشعر والعظم من جنس
 ما يصلي فيه فتدبرج الاحباب بوجوب الاعادة
 ولو لم يملك في سبها وخرج بعض المتأخرين
 بوجوب الاعادة بالمعانيات الحق اذ من يتبين
 وفيه تنقيد وكبره عقد الشرع على الاقوي للرجل
 كفاً منه وكذا التطبيق مطلقاً **الحكم**
 من سها عن واجب في الصلاة
 نجاة من غلها انما ركناً كان او لا كمن سها عن الزمان
 في الصلاة او ابتاعها او صفاها وذكر قيل
 او ركوع الا الجهر والافقات على قوله قوب
 او عن الركوع او الرفع منه او الطمانينة فيه

في الصلاة
 في الزمان

سأعلم بعدها الامح

المتخصصين في هذا الفن

وضع الكفاً على الصلاة

ركناً كان او فعلاً او كفاً

والمسجد او عن الذكر فيه او شي من واجباته ولما
 برقع راسه او عن المسجد بين او احدهما او
 الشاهد واباعا فيه او شي من واجباته ولما ركع
 او الما بينه في احد المسجدتين او الذكر بينهما او شي
 من واجباته ولما تزايل جبهة سجدة او عن رفع
 الراس من الاولى او الطائفتين فيه ولما سجد
 ثانيا ولو تجاوز سجدة بان دخل في ركن آخر
 بطلت ان كان المتروك ركنا والا استمر وجوبا

فان عاد له عدا بطلت صلاته لاسهول ثم ان
 كان المتروك سجدة او اكثر كل واحدة من ركعه
 ولو من الركعتين الاولىين او تشهد او صلاة
 على النبي واله واباعا منهما اتا به بعد التسليم
 نأويا احد السجدة العكسبة او تشهد تشهد

التي

الذكر من الجود النية السجود
 في الصلاة او في الزكاة او في
 في المأذنة في المسجد او في
 في المأذنة في المسجد او في

التي او احدى الصلوة المنسبة من فرض كذا اذا
 او قضاء لوجوبه قربت الى الله وتجب فيه
 ما يجب في اجزاء الصلوة ومن بعض الشاهد
 مع ذلك اعادته وفي بعض الصلوة اعادتها
 وسجد للسهر مع الجزاء المحققين بعده ولو تعدد
 الاجزاء تعدد السجود ما لم يبلغ المائة او اتمها في
 بعد الفراغ منها مرتبة تليها وتحتها ايضا
 لزيادة سجدة وللقيام في موضع فعوده وبالكس
 والتسليم في غير سجدة شيئا والمكلام المنوع
 منه كذلك للشك بين الاربع والخ والاربع
 وجوبها مع ذلك لكل زيادة ولو نفل او نسيئة
 الواجب خاصت كيعضن الفراغ ان التكلونا
 سطلين ولو تعدد السجود فلهذا احد وراحي

او يتقلب او يمشي في سجدة
 او يمشي في سجدة او يمشي

سجدة في سجدة او في سجدة او في سجدة
 في سجدة او في سجدة او في سجدة
 في سجدة او في سجدة او في سجدة

في كل صلاة ركعتين
او ركعة واحدة
او ركعتين او ركعة واحدة
او ركعتين او ركعة واحدة
او ركعتين او ركعة واحدة

وتحقق بتواليه ثلاثا في ثلاث ركعات او ركعتين
واحدة فبيني على فعل الواجب وعدم حقوق
المكمل ولو ترك ركعة او ركعتين ساءا انكرت الكثرة
سقوط ولو شك في واجب اتا به ان لم يتجاوز
محل فان تركه كان قد فعل بطلت ان كان
ركنا والا فمؤثر باده سهوا ولو تجاوز محله
لم يلغى كمن شك في النية وقد كبر او التكبير
وقد قرا وفي القراء بعد الركوع ولو كان قبله
فتولاه والا فله بعد الاثبات الشك فانيا
او بعد الشك في وجابه بعد الرفع منه او في
شيء من واجبات السجود بعد الرفع
منه او فيه او في الطائفة وقد سجد ثانيا او في
السجود وقد ركع بعده وكذا الشك في الباطن
ولو شك بينهما قبل الركوع وبعد استيفاء البناء

فيما الشك في السجود

الجزء من الشهادة السجدة الواحدة
التي لا يسقط
لما ركع سجدة

او في رفع الرأس منه
بعد السجود لا قبله او في

في كل صلاة ركعتين
او ركعة واحدة
او ركعتين او ركعة واحدة
او ركعتين او ركعة واحدة
او ركعتين او ركعة واحدة

فقد علم الثلاث تسمى ولو تعلق الشك بالركعات
فان كان في اثنتي عشرة او ثلاث عشرة او نحو ذلك
او شك في الاولى بين من السابعة او فيها زاد قبل
انكسرها ولم يذكر حتى اتا بالثاني بطلت
ولو كان بعده فان شك بين الاثنتين والثلاث

بين الاثنتين والرابع او بين
بين الثلاث والرابع مطلقا
او بين الاثنتين والثلاث والرابع بعد الجود

بين علي الاكثر واكثر في الاولى ما بقي بعد البناء
خاطب بينهما من الثالثة بركة فائجا او ركعتين
جائسا ومن الثانية بركة فائجا ومن الثالثة
الا بعد ركعتين فائجا وركعتين جائسا او ثلاث
فائجا يتسليهن فائجا من التقدية ولو تعلق الشك
بالخامسة فان شك بين الاثنتين والخمس

فان كان في اثنتي عشرة او ثلاث عشرة او نحو ذلك
او شك في الاولى بين من السابعة او فيها زاد قبل
انكسرها ولم يذكر حتى اتا بالثاني بطلت

مطلقا او بين الثلاث والخمس الا قبل الركوع

فان شك بين الاثنتين والرابع فخطا طه وسجد
لزيادة او بين الاثنتين والثلاث والخمس

مطلقا بطلت على الاصح لتعذر

البناء على احد طرفي الكثرة والقلت
وان شك بين الرابع والخمس بعد السجدة بيني

على الرابع واما ما بقي وسجد للهوا وقيل
الركوع يكون شك بين الثلاث والرابع

وبعد الركوع فيه قولان اصحهما المطلقان
او بين الاثنتين والرابع والخمس بعد السجود

بين علي الرابع واقتا بركتين من قيام و
بعد السجود او بين الثلاث والرابع

او بين جميع الصور
مطلقا
او بين جميع الصور

فخطا طه وسجد للهوا وقيل
حاجج

وبعد الركوع فيه قولان اصحهما المطلقان

والخزان كان بعد السجود إلهاء برعيل

تزداد و لود که قبلیه نقصان نذا که او بعد از
ایرین

المسألة
الحاجية

والتي هي **أول** **الشرط** **ثمانية** **الأول**

ربط القصد معلوم فلا يقصر انما يوسع طالب
 الاثر ونحوه وان تجاوز مسان الاثر عودا كان
 وقصد المستوع كان ولو في الصدوق اذا
 كان تابعا ومطوقا لوقفه على حد مسان لم يقصر
 الى ثلاثين يوما ما لم يجرى العشرة ثم يتم ولو فدية
 واحدة وكذا كل مسافر ترد في عزمه في غير بلده
 فسد المستوع كان يتابع الاثر
 على المناظر المستوع في ثلاثين يوما في حدود بلده وفي محل الترخيص
 من غير مخالفة في الباقي متابعا اذا اعلق السفر على الوقف والكله يعود على الاثر
 اما اذا لم يكن نفعا للمتابع لم يجرى العشرة
 كان كالحائز في فناء خض لا على طرفه **الثاني** **كون المقصود في سائر** ولو بشهادة
 القصد بل يتم صدانه كالمعتد اذا
 كان في قصد الحرب من قبله كذا
 ان حوز العيقن وانما يجب التمسك بالوسط والتخرج ثلاث اسيال والميل اربع
 وعزم على الرجوع متى حصل الا في راع او اربعين اذا اراد الرجوع
 قد جرح فيهما

الشرع اربع وعشرون اسبعا وكذا في
 حكم شغل ارضان او اربعة اشهر وكذا في
 حكم شغل ارض او اربعة اشهر

فمنه في يومه من شهر رمضان
 من شهر رمضان من شهر رمضان
 من شهر رمضان من شهر رمضان

ليوميه او ليلة لا اقل ويكون مع الشغل مسير
 يوم في النهار في السير المعتدل ولو سلك بعد
 الحربي مبالا الى الترخيص فصر وان لم

يبلغ **الآخر** **سنة** **الثالث** **الضرب** **على الاثر**

عشر **بالحق** اذا ان البلد وجد رايه لا السور
 والاعلام والبساتين ويقدر في المرفح والمختلص
 الاستنار والمخلة للبدوي والمختلص في المصير
 العظم كالميل وفي القود يتزايد رايه احدى اياما

الرابع **كون الغرض** **سائغا** **فالاثر** **والتاثير**

رك وقوف عرفه او الجرح مع الوجوب وسالك
 فان لم ينفع القبط والمقصود لهوا وتابع المجاز
 وهي الغائب الحق لا يتوقفون **الخامس**

سادس **بما** **والقصد**

فلا يقطع عنه قبل

من شهر رمضان من شهر رمضان
 من شهر رمضان من شهر رمضان
 من شهر رمضان من شهر رمضان

من شهر رمضان من شهر رمضان
 من شهر رمضان من شهر رمضان
 من شهر رمضان من شهر رمضان



من شهر رمضان من شهر رمضان
 من شهر رمضان من شهر رمضان
 من شهر رمضان من شهر رمضان

الموت افضل وبحرين القصر ولوفات في



هذا هو الوجه الثاني في بيان

احدها فالظاهر ان الغرض من حاله وان قضيت في غيره

والظاهر اشتراط بقية التمام في البنية وعدم

الخروج بها عن القصر في غير وقت الصلاة على ما نواه

في كل من الموضعين قصر ويجوز في الاخر والاول المسا

مع على المسانعة اعادة سلقا ولو حدد القصر في المسانعة

في الوقت وقد سلك في ذلك لان حرج وان قصر في المسانعة

في المسانعة لا اعادة في الصلاة والصوم ولو قصر في المسانعة

في المسانعة لا اعادة في الوقت فاحسنه ولو خرج في المسانعة

في المسانعة لا اعادة في الوقت فاحسنه ولو خرج في المسانعة

هذا هو الوجه الثالث في بيان

هذا هو الوجه الرابع في بيان

هذا هو الوجه الخامس في بيان

هذا هو الوجه السادس في بيان

هذا هو الوجه السابع في بيان

هذا هو الوجه الثامن في بيان

هذا هو الوجه التاسع في بيان

هذا هو الوجه العاشر في بيان

هذا هو الوجه الحادي عشر في بيان

هذا هو الوجه الثاني عشر في بيان

هذا هو الوجه الثالث عشر في بيان

هذا هو الوجه الرابع عشر في بيان

هذا هو الوجه الخامس عشر في بيان

سبقه وسبقه في كل من الموضعين قصر ويجوز في الاخر والاول المسا

مع على المسانعة اعادة سلقا ولو حدد القصر في المسانعة

في الوقت وقد سلك في ذلك لان حرج وان قصر في المسانعة

في المسانعة لا اعادة في الصلاة والصوم ولو قصر في المسانعة

في المسانعة لا اعادة في الوقت فاحسنه ولو خرج في المسانعة

في المسانعة لا اعادة في الوقت فاحسنه ولو خرج في المسانعة

في المسانعة لا اعادة في الوقت فاحسنه ولو خرج في المسانعة

في المسانعة لا اعادة في الوقت فاحسنه ولو خرج في المسانعة

في المسانعة لا اعادة في الوقت فاحسنه ولو خرج في المسانعة

هذا هو الوجه السادس عشر في بيان

هذا هو الوجه السابع عشر في بيان

في الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم

نقل وهي صلاة بطن النخل وان كان في غير بيت
 القبل من ثياب الخاف هجوه واما في الافتراق
 بين ركعتي سجدة صفتهم صفتي واحد منهم هجوا وركع فاذا سجد
 في الركعة الاولى ثمانية اركان وحس الثاني فاذا قام كحد الحادسون وحس
 الساجد وثانيه في الركعة الاولى فتعال كل من الى موضع
 الاخرى ولو تراكمت الحوائج والنجود او اخص كل
 صفتهم صفتي ركعت واحد واحد واخص بها احد الصفتين
 في الركعتين او كثرت الصفوف فترتب في الصفوف

في النجود والحوائج امكن الجواز وهي صلاة عسافان
 وان الخ القار وانها الى المسابقة وتقدرة الحكام
 السالف صلوا بحسب الامكان رجلا رجلا وركبانا الى المطاردة
 القبل وغيرهما مع عدم امكانها وسجد الركيب على قريش
 سرجه او عرف دابة فان تعذر طحا او ساوكة المالك في الصلاة
 او في الركعة الاولى

في الركعة الاولى
 في الركعة الثانية
 في الركعة الثالثة
 في الركعة الرابعة

في الركعة الاولى
 في الركعة الثانية
 في الركعة الثالثة
 في الركعة الرابعة

والسجدة واخط

والسجدة واخط ويتغير الفعل المقترح المجاهد الي
 وشرع الجماعة فان اختلفت الجهة وسع تعدد الركعات
 في الركعة الاولى ثمانية اركان وحس الثاني فاذا قام كحد الحادسون وحس

الاربع مع التكبير والتشهد والتسليم والحمد
 الاعادة وان امن ولو كان عاديا بختاله او قال
 من الرحمن امكن الوجوب او فاتته الخوف نقص

الامكان قصر او كل اسبابه سواء في قصر التكبير
 او في السجدة او في الركعة او في الركعة
 واكثر من السجدة او السجدة ولو تكلم في طهارة
 فله وقد صرح بحسب الامكان رجلا رجلا وركبانا الى المطاردة

بختار ان الممكن من الكيفية ولا يقصر ان الامع السفر
 والخوف الخامس في الركعة الاولى في الركعة الثانية

في الركعة الاولى في الركعة الثانية في الركعة الثالثة في الركعة الرابعة

في الركعة الاولى في الركعة الثانية في الركعة الثالثة في الركعة الرابعة

في الركعة الاولى في الركعة الثانية في الركعة الثالثة في الركعة الرابعة

وبالمعروف ونحوه في التأخذ الا الاستقام والعبد لله يا و
 انذروا من فعلها عظيم لقول النبي عليه السلام صلاة
 الجماعة تعدل صلاة الفجر سبع وعشرين درجة
 والعبد بالذال المجزء هو الواحد عنده عليه السلام
 ثلثة في قرين او وليد لا يتقام فيهم الصلاة الا
 خوف عليهم الشيطان فليعلم بالجماعة فان
 الذيب باخذ القاصيه وعن ابن بابويه من ترك
 الجماعة ثلاث جمع من البات من غير عيب
 فهو منافق وقد ورد عن ابي عبد الله السلام ان
 صلاة الجماعة افضل من صلاة الاقران في مسجد
 الكوفة الى غربي لك من الاجناب الكثير وما اكثر
 من بعد افضل الا ان يتدخل مسجد قريب بنفسه
 ويجوز في الصحاح ولا يرب ان المسجد
 افضل

في الصلاة
 في الجماعة
 في المسجد
 في الكوفة
 في الاجناب
 في المسجد
 في الكوفة
 في الاجناب

ابو عبد الله
 في الصلاة
 في الجماعة
 في المسجد
 في الكوفة
 في الاجناب

فقد واصلها في مولى فلان فصح
 آيات من القرآن وان كان عددا
 بقدره ولا يشاء الصلاة
 من شئ اعظم شئ من جيب
 من شئ من راب قد لا تغلب
 اما من لا يؤمن الناس
 ولد الدنيا ولا يؤمن وقدم
 فزاد الامام شامرا لا
 القراءه في
 في الصلاة
 في الجماعة
 في المسجد
 في الكوفة
 في الاجناب

فقد واصلها في مولى فلان فصح
 آيات من القرآن وان كان عددا
 بقدره ولا يشاء الصلاة
 من شئ اعظم شئ من جيب
 من شئ من راب قد لا تغلب
 اما من لا يؤمن الناس
 ولد الدنيا ولا يؤمن وقدم
 فزاد الامام شامرا لا
 القراءه في
 في الصلاة
 في الجماعة
 في المسجد
 في الكوفة
 في الاجناب

الظاهر على الاصح والخلاف في الفروع ما منع ان يبطل
 في الصلاة
 في الجماعة
 في المسجد
 في الكوفة
 في الاجناب

فقد واصلها في مولى فلان فصح
 آيات من القرآن وان كان عددا
 بقدره ولا يشاء الصلاة
 من شئ اعظم شئ من جيب
 من شئ من راب قد لا تغلب
 اما من لا يؤمن الناس
 ولد الدنيا ولا يؤمن وقدم
 فزاد الامام شامرا لا
 القراءه في
 في الصلاة
 في الجماعة
 في المسجد
 في الكوفة
 في الاجناب

فلا يصح في الترخيم والابرة المارة والراتب ودون
 المنزل منه من مطلقا **كتاب العدد وقل** ثانيا احدها
 في العتبة وكذا العبد مع وجوبها **الثالث** عدم تنقيح الامام
 الخامس على الامام في الحق والغيرة بالعقب
 الا المتجدد الا في **الجمعة** حول الكعبة لئلا يكون
 الخامس اقرب اليها وكذا يشترط عدم على الامام عبا شوط
 معتد به وهو ما لا يتخطى في العادة نحو العكس
 ما لم يقرب في حد البعد المعنى طرقي المخرقة وط
 يغتفر الدلو من الجانبين ويشترط القرب عادة
 ولا يتعد بثلاثين ذراع على الاصح ومع اتصال
 الصفوف لا يقرب البعد وان افتر اذا كان
 بين كل صفين القرب العسني **الرابع** ينت
الامام الرابع يقرب من مطلق ان اهل بيته لم

انما يصح الامام

المشهور

هذا هو الوجه في وجوب القرب
 في كل صلاة من كل صلاة
 في كل صلاة من كل صلاة
 في كل صلاة من كل صلاة

المتعدد ويجب ان خبرها عن بنت الامام فليخبر
 المسألة ويجب بنت الامامة الا في الجماعة الواجبة
 ان يكون فعلها مع
 لكن يتوقف حصول الثواب عليها ويجب واحدة
 الامام وتعينه فلو نوى الاقتداء بالشيخ
 لا يقينه لو نصح ولو انتقل الى اخر عند عز
 مانع الا ان جاز **الحاشي** شهادة **الثاني**
 او من صه مشاهدة من الماموسين ولو جاز
 فبعتب عدم العلم بعباد صلاتهم الا ان يقتدى بالماموسين
 المرأة بالرجل وقت المجلس فاحد فبعتب
 العاقل ليس الشتر والطبق والتعبر الحابل
 وقت المجلس فاحصت والتعبر والظلمة موانع
 على الامام في محراب داخل فصلاة الجماعة
 جبر

جبر
 جبر
 جبر

هذا هو الوجه في وجوب القرب
 في كل صلاة من كل صلاة
 في كل صلاة من كل صلاة
 في كل صلاة من كل صلاة

هذا هو الوجه الثاني في وجوب الصلاة على الميت
ان شاء الله تعالى وبالله التوفيق

ان شاء الله تعالى وبالله التوفيق وان شاء الله تعالى في ركوعه فشرط
عدم فعل كثير وان يكون مكان التكبير صالحا لا فساد
ويبعد المنزلة مثلا مع الجوع استحبابا واذا الجاء
مع الامانة وموتها وبخبرين يخاف من الويل والويل
وبكره وقوف المأموم وحده احتيازا وتخصيصا
امام نفسه بالدعاء وبحوزة التسليم قبل الامام بعد
قبول الاقرار ولو نواه لا العذر حار فحين لا يجب
الجراحة فيمن على ما مضى من صلاة فان كان قنيد
القراءة قرأ نفسه او تعديها اجتزأ بقراءة الامام
او في اثنائها احتمل البيا وجوب الاعادة وفي
جواز الاقنيد اعلم ان حاسة بده او قوله تردى او
جهد المصحف او خلت عنق من يقضي مكشوفت الرأس يمكن ان شاء الله او بعد ما اى بعد
جواز الاقنيد بها ولا ينبغي ترك الجماعة الا بعد ما اى بعد
فان خاص كالطهر المرح من فحش في منزلة جماعة وتجب المراجعة
فان كان المصلي في الصلاة فوجد في الصلاة فوجد في الصلاة فوجد في الصلاة

هذا هو الوجه الثالث في وجوب الصلاة على الميت
ان شاء الله تعالى وبالله التوفيق

ان شاء الله تعالى وبالله التوفيق وان شاء الله تعالى في ركوعه فشرط
عدم فعل كثير وان يكون مكان التكبير صالحا لا فساد
ويبعد المنزلة مثلا مع الجوع استحبابا واذا الجاء
مع الامانة وموتها وبخبرين يخاف من الويل والويل
وبكره وقوف المأموم وحده احتيازا وتخصيصا
امام نفسه بالدعاء وبحوزة التسليم قبل الامام بعد
قبول الاقرار ولو نواه لا العذر حار فحين لا يجب
الجراحة فيمن على ما مضى من صلاة فان كان قنيد
القراءة قرأ نفسه او تعديها اجتزأ بقراءة الامام
او في اثنائها احتمل البيا وجوب الاعادة وفي
جواز الاقنيد اعلم ان حاسة بده او قوله تردى او
جهد المصحف او خلت عنق من يقضي مكشوفت الرأس يمكن ان شاء الله او بعد ما اى بعد
جواز الاقنيد بها ولا ينبغي ترك الجماعة الا بعد ما اى بعد
فان خاص كالطهر المرح من فحش في منزلة جماعة وتجب المراجعة
فان كان المصلي في الصلاة فوجد في الصلاة فوجد في الصلاة فوجد في الصلاة

او عصبيا على ان يخرج وهذا جازع والممنوع على
او رجل شديدا ويخبرها فان حضر واقبل صلاه الظهر
وجب عليه ان لا يخرج الا ان يخرج
تفرد بالصبر والخطيئة بعد الروايل وقبل الصلاة
وجب القيام بها طمينا مع القدرة واستمال كل راحة
على لغة الجدل والصلاة على النبي واله عليهم السلام وا
لو عظم ولا يتجلى له لفظ وقراه سورة خفية او آيت
ثابت القابلة والصلاة على الميت المسلمين والمصل
بها حلية ورف الصوت بحيث يسمعه العدو
ولا حوط اشراط الطهارة وجوب الاطهارة
تحريم الكلام في اثابها ولا تبطل ويجوز كون الخطيئة
غير الامام وفي اشراط عد التمسك بغيره
وكونه متصفا بما يامره والارادة بغيره
على ان يولي وعنه والسليم او لا يجب عليه الرد اي باذنه
وما يولي عليه من غير اذنه

هذا هو الوجه في وجوب الصلوة على الميت
والصلوة على الميت هي من جنس الصلوة
فلا بد من تمام شرائطها
فصل في وجوب الصلوة على الميت
ان الصلوة على الميت هي من جنس الصلوة
فلا بد من تمام شرائطها
فصل في وجوب الصلوة على الميت
ان الصلوة على الميت هي من جنس الصلوة
فلا بد من تمام شرائطها

والجواز قبل الخطيئة حتى يفرغ الكون والجماعة
فلا يخرج فردي بشرط نيت الامام والمأمور بها ولو نيت الجماعة
ادركه المصنف الامام ركنها في الثانية ادركه الجماعة
فتم بعد فرائد ولو سلك في ادراكه ركنها فلا حرج
ولو واحدة ويتحقق بان يكون بين المصنفين
فلو قصر فقلنا ان انتم ما بالتحريم ولا يبعد
في جملة واللاحقة خاصة ان سبقت احد بها اي كعبتها
ولو نفاذ مع اشتباه السابقة يحصلون جميعا الظهر
نيت اعتبار فعلها فراد او بامام بين خارج ومع اشتباه
السبق قبل فعلون المود والظهر وهو سنة معتبر
في الظهر السابق فيجب الحضور بالقرآن او اعتبار
الجمعة والثانية في الثانية فيحرم الاذان الثاني زمانا
والسنة قبلها بعد وجوبها في السبع شيعه بعد الاذان بعد الاذان
فصل في وجوب الصلوة على الميت
ان الصلوة على الميت هي من جنس الصلوة
فلا بد من تمام شرائطها
فصل في وجوب الصلوة على الميت
ان الصلوة على الميت هي من جنس الصلوة
فلا بد من تمام شرائطها

هذا هو الوجه في وجوب الصلوة على الميت
والصلوة على الميت هي من جنس الصلوة
فلا بد من تمام شرائطها
فصل في وجوب الصلوة على الميت
ان الصلوة على الميت هي من جنس الصلوة
فلا بد من تمام شرائطها
فصل في وجوب الصلوة على الميت
ان الصلوة على الميت هي من جنس الصلوة
فلا بد من تمام شرائطها

والاخذ كالجعة الا ان نذيتها لا احد الغريقين و
 قتها من طوطوع الشمس الى الزوال من غير
 وجوبها وهي ركعتان كغيرها من الصلوات لكن يزيد
 على تكبيرات بعد التواهي في الاولى واربعاً في الثانية
 ويقت بعد التحصيل تكبير وجوباً ولا يتعين لفظه
 عذر ان المأثور افضل ويقول ايّ ذن فيها وفي
 كل ما يجزى عن ما سبق الصلاة تلكاً بالنصب والرفع فانه
 وسبق الاصحاب بها الى علمه وخرج الاسام ما يتما عاقلها
 بالسكينة والوقار من اكرامه تعالى وقرآه الاعيان في الاصل
 والشحنى الثانية والغسل والتضييق والتبوس الفاخر
 وان يطعم قبل حرقه في الفطر على وبعد عوده
 في الاضحية في ارضيتها والتكبير في الفطر عقيب اربع
 صلوات اولها المغرب ليلت الفطر وهو الاكبر لانه
 الا والله اكبر الحمد لله على ما هدانا وله الشكر على ما اولانا
 وفي الاضحية عقيب خمس عشر كان يعني ناسكاً على

قول وعقب عشر لغيره اولها ظهر العيد ويزيد ووزننا
 من بهيمة الانعام ويخير حافظ العيد في حضور
 الحمد لو اتفقا سواء الترك في غيره وعلى الامام الحضور
 ولو نسي التكبير او بعضه ونحو ذلك لم يجز له سجدة
واما الغلات الابان في ركعتان كالنوم في الان في وانما سميت صلات الابان
 في كل ركعة من ركعات بقرا الحمد وسوره او بعضها لان القراءات اثنان من
 ان كان ام السورة والاقران من حيث قطع ان شاذ آيا الله تعالى في شأنه
 وان قرا الحمد وسوره او بعضها فحيثما لم يركع الركعة والزم الطلوع
 سورة مع على قول قوي وهكذا عساه يجد حجة في السوراء ان كان في
 في البنية يعني السب ويسحب الجماعة والاطالة في ركعة فليس
 بقدره وقراءة السور الطوال مع السجدة والجهر اصله في ركعة
 بها ليلاً ونهاراً والقنوت على كل ركعة من ركعات او على الخصال
 والعاشر واقده على العاشر بعد القراء ومساواة الركوع كانت الباقى السور او الطلوع
 والحد والقنوت للقراء والتكبير عند كل منعه وفي ركعتين الركوع والطلوع
 الحشر والعاشر مع الاثنى حمده والبرز تحت السماء كان كل ركعة اولها اصله
 والاعادة لو نزع قبل الاجل او من جها كونه الشمس في ركعة من ركعات

اي انه اذا كان الصلوة في
 البيت وانفق التكبير في الركعة
 والركعة من ركعات الصلاة
 في الركعة من ركعات الصلاة
 في الركعة من ركعات الصلاة

في الركعة من ركعات الصلاة
 في الركعة من ركعات الصلاة
 في الركعة من ركعات الصلاة
 في الركعة من ركعات الصلاة

في الركعة من ركعات الصلاة
 في الركعة من ركعات الصلاة
 في الركعة من ركعات الصلاة
 في الركعة من ركعات الصلاة

والغمر وكل نحو كما ذكرنا في الزلزلة والظلمة الشديدة والريح
الصقرا والسوداء لا تحس كسوف الكواكب وتغيرها
في الكسوف ومن ابتداءه الى تمام الاظلام على الاثر
في غيرة السب فان قصره فحجب الزلزلة ومن ابتداء
تكون اداة مدة الكسوف ان الوجوب فهو كما جاعا
باني التوقيت اعتبار وقت الفعل ويقضي حيث وجب
الاداء مع الغوات عمدا او سهوا لا جهلا الا ان وجب
الاختراق ويقدّم المصنوع منها ومن الحاضرة وجوبا
فان تصيقتا قدمت الحاضرة ولو كان في أثناء الكسوف
قطعها واشتغل بالحاضرة على قول ومع سعة ما يتقدّم

وما صلاة الطواف

وتقدّم الحاضرة افضل اي البهية
فركعتان لكن يجب تعلّقها عند مقام ابراهيم عليه
السلام في المكان المعروف المعلن لذلك الآن فلو
زحام على خلفه او الى احد جانبيه ولو بهما رجعا الى
المقام ثم الى الحرم ثم حيث يذكر ولو كانت قضا



Handwritten marginal notes at the top of the left page, including dates and names.

كونها بعد الطواف الواجب قبل السجود وجب
هذا الوجه وجب اعتبارها بها ولا يفتقر ولا يفتقر

والصلاة بعد ركعتين

وتقدّم في الفيل من صلاة الاثنا عشر
فصل في ما يقتضي في اليوم من صلاة الفيل

المعنى فيه ان كانت شرعية فلو قد تزامن
يوم حجت عتي واخذ به عمدا قضى وكفر والا فلي

موسا الى ان يغلب من العبادات ويعتبر الاداء في طرف
القضاء في الاول خاصة ولو عني مكانا انقد مع

المزينة لا بد منها على قول وفي الفرق بينه وبين اليونان
عندي نظير فلو اتا به فيما هو زلزلة مزينة قبل بحري

وللمطرفة بحال ولو عني عدد اتعني فليس بعد كل ركعتين
ولو قد اتا بها بجمع لا حتما الا ان يطلق فلي على

المشروع ولو اطلق الصلاة وجب ركعتان على الاثر
ولو قصر نحو الكسوف فليقتصر وقت شرعيتها انقد

والا فلا يشترط البعد واليمين واليمين على الغير
فلا يشترط في صلاة الكسوف ان يكون في الحرم

باجارة ونحوها ولا يرب في اشتراط العدالة في الاجرة وعدم
نقصان صلاحه وينقضان عند كالعاجز عن القيام وعن
بعض العاقل ولو تجدد الغيب اقبل الانسحاق وانفس
والرجوع بالتقارب واضعها الاخر ايمد له وهذا هو العلم
على الغرام على التراجي لا اعلم فيه تصرفاً وحفظاً

ما بعدة متشاعلا
تتم من الصلوة الشدوية

الاستغفار عن الخطايا الاستغفار وغفر الاستغفار وهي كالعيد

الا لتقويت فانه بالاسقفار وسوال الرحمه وتوثير

العبادة وما في رايه افضل ويستحب في خطبة الجمعة

وإناس بالتوبة والخرج عن الظالم وصوم ثلاثة

اولها السبب او الاربعة محض في ثلث

باب كيفية علاج اهل الصلاح والسيوف

ويكتب الجماعة والحجج بالمرأه ويجوز الاسم والادب

لست أدري الخط صلاه شكرا ولو انك الفنت

یہی

۱۵۵